**Projektmappe des Projektes**

Swat Engagement Pheretima

**Dokumentation des Projektes**

Gruppe L:

Tarik Karaca

Julian Flieter

Jan Voigtländer

Ibrahim Kekec

Steve Nemangou

Inhaltsverzeichnis

[Projektbeschreibung 3](#_Toc513952264)

[Iteration I 5](#_Toc513952265)

[MSCs 10](#_Toc513952266)

[UML Klassendiagramm 15](#_Toc513952267)

[Funktionalitätsplanung 15](#_Toc513952268)

[Iteration II 17](#_Toc513952269)

[User-Stories 17](#_Toc513952270)

[MSCs 22](#_Toc513952271)

[UML Klassendiagramm 29](#_Toc513952272)

[Funktionalitätsplanung 31](#_Toc513952273)

[Unittests 34](#_Toc513952274)

[Systemtests 35](#_Toc513952275)

[Iteration III 36](#_Toc513952276)

[User-Stories 36](#_Toc513952277)

[MSCs 36](#_Toc513952278)

[UML Klassendiagramm 36](#_Toc513952279)

[Funktionalitätsplanung 36](#_Toc513952280)

[Unittests 36](#_Toc513952281)

[Systemtests 36](#_Toc513952282)

[Nutzerhandbuch 38](#_Toc513952283)

[Technische Anforderungen 38](#_Toc513952284)

[Installationsanleitung 38](#_Toc513952285)

[Bedienungsanleitung 38](#_Toc513952286)

## Projektbeschreibung

**Einleitung**

In dem zu entwickelnden Spiel sollen bis zu fünf Spieler gegeneinander spielen können, indem jeweils ein Spieler ein Team aus bewaffneten Würmern steuern. Das Ziel jedes Teams ist es dabei, alle anderen Teamgegner zu besiegen. Ein Team ist besiegt, wenn alle Würmer des Teams kampfunfähig sind, entweder weil sie zu viel Beschuss einstecken mussten, oder weil sie aus der Spielkarte herausgefallen sind. Das Spielgeschehen soll zweidimensional von der Seite gezeigt werden. Außerdem soll das Spiel an einem Computer gespielt werden, an dem die Spieler nacheinander jeweils eine Spielrunde spielen. In einer Spielrunde kann der Spieler, der am Zug ist, einen seiner Würmer bewegen und einmal eine Waffe mit diesem Wurm benutzen.

**Iteration I**

In der ersten Iteration soll eine erste Version des Spiels mit reduziertem Umfang entwickelt werden. Zunächst sollen nur zwei Spieler, die jeweils nur einen Wurm steuern, gegeneinander spielen. Die Landschaft der Spielkarte soll aus einer flachen Ebene bestehen, auf der die Würmer sich nach rechts und links bewegen und springen können. Jedem Spieler steht nur eine Waffe zur Verfügung, die Projektile abschießt. Vor dem Schuss soll der Spieler den Winkel bestimmen können, in dem die Waffe schießt.

**Iteration II**

In dieser Iteration wird das Grundgerüst des Spiels vervollständigt, vor allem sollen Wind und Gravitation für die Spielobjekte simuliert werden. Die Stärke und Richtung des Windes soll sich in jeder Runde zufällig verändern und so die Flugbahn der abgeschossenen Projektile beeinflussen. Außerdem sollen die Projektile und Würmer von einer simulierten Gravitation beeinflusst werden. Fallen Würmer unter eine bestimmte Grenze in der Spielwelt, werden sie kampfunfähig. Diese Grenze soll in jeder Runde leicht steigen. Das Spiel soll auf vier verschiedenen Karten, die sich im Aufbau ihrer Landschaft unterscheiden, gespielt werden können. Diese Landschaften sollen komplexer sein als eine Ebene. Sie sollen außerdem von den Waffen der Würmer zerstört werden können. Den Würmern soll eine Auswahl von drei verschiedenen Waffen zur Verfügung stehen, die jeweils andere Projektile verschießen. Die Projektile sollen sich in dem Schaden unterscheiden, den sie an getroffenen Würmern anrichten, sie sollen verschieden stark von Wind und Gravitation beeinflusst werden, sie sollen die Umgebung auf verschiedene Arten zerstören und sie sollen verschieden aussehen. Außerdem sollen die beiden Spieler jeweils ein Team aus bis zu fünf Würmern steuern. Die Spieler sind weiterhin abwechselnd dran und können weiterhin nur mit einem Wurm in ihrem Zug laufen und schießen. Wann immer ein Wurm stirbt, soll ein Replay der letzten Sekunden angezeigt werden. Zuletzte soll eine weitere Waffe eingeführt werden. Diese Waffe soll Würmern über den Verlauf von mehreren Runden Schaden zufügen. Sofern ein von dieser Waffe getroffener Wurm in die Nähe anderer Würmer gelangt, sollen diese Würmer ebenfalls von dem Effekt der Waffe betroffen werden.

**Iteration III**

In der letzten Iteration wird der Umfang des Spiels erweitert. Bis zu fünf Spieler sollen jeweils mit einem Team gegeneinander spielen könne. Jeder Spieler kann seinem Team und den Würmern aus seinem Team individuelle Namen geben, die dann im Spiel angezeigt werden. Dazu soll der Schaden, den die einzelnen Würmer schon genommen haben, visualisiert werden. Anstatt zu schießen soll jeder Spieler, wenn er am Zug ist, auch mit einem seiner Würmer eine Sonderaktion ausführen können. Die Anzahl

Sonderaktionen, die jeder Spieler pro Spiel ausführen darf, soll dabei begrenzt sein. Die möglichen Sonderaktionen sind einen Wurm Teleportieren, eine Miene legen, einen Luftschlag anfordern und ein Standgeschütz aufstellen. Das Standgeschütz soll in jeder Runde automatisch auf andere Teams feuern. Zuletzt soll die bearbeitende Gruppe sich selber drei weitere Features für das Spiel ausdenken. Diese Features sollen zum Thema der Aufgabenstellung passen, und vor der Umsetzung mit dem Gruppenbetreuer abgesprochen werden.

# Iteration I

User-Stories

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Bewegung |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich meinen Charakter steuern können, sodass er sich auf der Landschaft frei bewegen kann. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Jan Voigtländer |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Spieler drückt Bewegungstaste * 2. Spiel erhält Tastencode * 3. Spiel wertet Bewegung aus * 4. Spiel aktualisiert Charakterposition * 5. Spiel gibt visuelle Rückmeldung an Spieler   Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien:   * 1. Spieler drückt Bewegungstaste * 2. Spiel erhält Tastencode * 3. Spiel wertet Bewegung aus * 4. Spiel stellt Ungültigkeit der Bewegung fest * 5. Spiel aktualisiert Charakterposition nicht |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Springen |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich mit meinem Charakter springen können, um Hindernisse zu überwinden. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Tarik Karaca |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Bewegung |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Spieler drückt Bewegungstaste * 2. Spiel erhält Tastencode * 3. Spiel wertet Bewegung aus * 4. Spiel aktualisiert Charakterposition * 5. Spiel gibt visuelle Rückmeldung an Spieler   Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien:   * 1. Spieler drückt Bewegungstaste * 2. Spiel erhält Tastencode * 3. Spiel wertet Bewegung aus * 4. Spiel stellt Ungültigkeit der Bewegung fest * 5. Spiel aktualisiert Charakterposition nicht |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Landschaft-IT1 |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass die Landschaft aus einer flachen Ebene besteht, damit die Charaktersteuerung einfach ist. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Tarik Karaca |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:  Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Spielansicht |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass das Spielgeschehen zweidimensional von der Seite dargestellt wird, um die Spielkomplexität gering zu halten. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Julian Flieter |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:  Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Spieleranzahl |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass zwei Spieler gegeneinander spielen, um das Spiel übersichtlich und den Spielfluss hoch zu halten. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Steve Nemangou |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:  Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Rundenbasiert |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass Spieler jeweils nacheinander am Zug sind, sodass ein rundenbasiertes Spiel entsteht, damit faire Abwechslung herrscht. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Ibrahim Kekec |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Spieleranzahl |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Spieler ist am Zug * 2. Spieler bewegt Charakter * 3. Spieler greift an * 4. Anderer Spieler ist am Zug   Alternativszenarien:   * 1. Spieler ist am Zug * 2. Spieler greift an * 3. Anderer Spieler ist am Zug   Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Kampfunfähigkeit |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass Charaktere kampfunfähig werden, wenn sie zu viel Schaden einstecken oder aus der Spielkarte herausfallen. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Jan Voigtländer |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Bewegung, Landschaft-IT1, Angreifen |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Projektil trifft Charakter * 2. Spiel wertet Schaden aus * 3. Spiel überprüft verbleibendes Leben * 4. Spiel erklärt Charakter als kampfunfähig   Alternativszenarien:   * 1. Charakter bewegt sich * 2. Spiel überprüft Position * 3. Spiel stellt fest, dass Charakter aus der Karte gefallen ist * 4. Spiel erklärt Charakter als kampfunfähig   Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Gewinnen |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich die Partie gewinnen, wenn alle gegnerischen Charaktere kampfunfähig sind. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Ibrahim Kekec |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Kampfunfähigkeit |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Spiel stellt Kampfunfähigkeit eines Charakters fest * 2. Spiel bestimmt Gewinner * 3. Spiel beendet Runde und zeigt Gewinner an   Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Rundenablauf |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich in meinem Zug meinen Charakter bewegen und mit einer Waffe einmal schießen können, um mehr Möglichkeiten des Spielens zu haben. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Julian Flieter |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Bewegung, Angreifen, Rundenbasiert |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:  Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

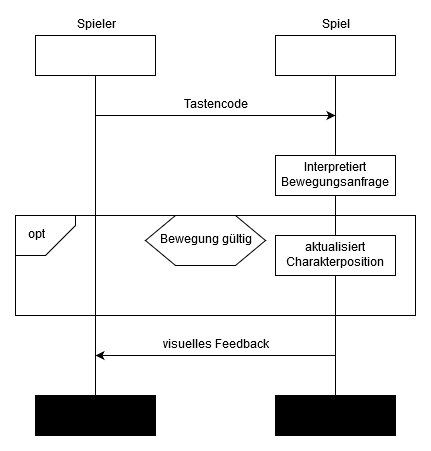
|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Angreifen |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich mit einer Waffe zunächst den Abschusswinkel bestimmen und danach Projektile abschießen, um gegnerischen Charakteren gezielt Schaden zufügen zu können. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Hoch |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Tarik Karaca |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Spieler kann angreifen * 2. Spiel zeigt Zielrichtung an * 3. Spieler wählt Zielrichtung * 4. Spieler schießt * 5. Spiel erzeugt Projektil   Alternativszenarien:   * 1. Spieler kann angreifen * 2. Spiel zeigt Zielrichtung an * 3. Spieler schießt * 4. Spiel erzeugt Projektil   Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Neuer Spieler am Zug |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich deutlich darüber informiert werden welcher Spieler am Zug ist, um leichter den Überblick behalten zu können. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Steve Nemangou |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Rundenbasiert |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   * 1. Neuer Spieler ist am Zug * 2. Spiel gibt visuelle Rückmeldung in Form von Text * 3. Spiel ändert Aussehen des am Zug befindlichen Charakters   Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

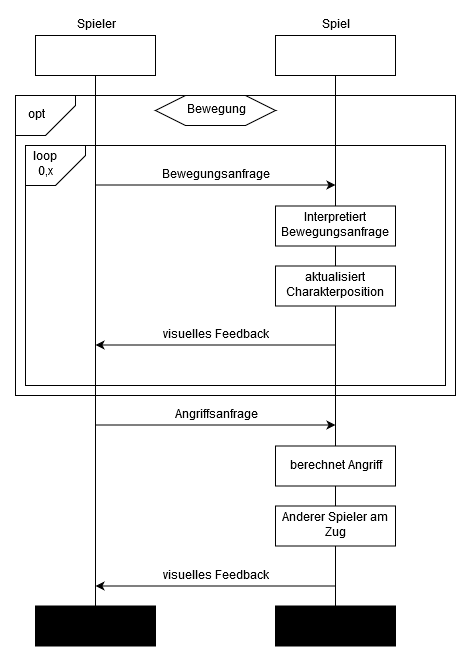
## MSCs

MSC-Diagramme inkl. Bezeichner und, falls nötig, erläuterndem Text (beispielsweise getroffene Annahmen)

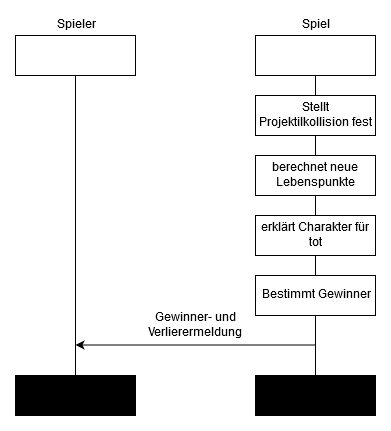
Bewegung: (*Jan Voigtländer*)



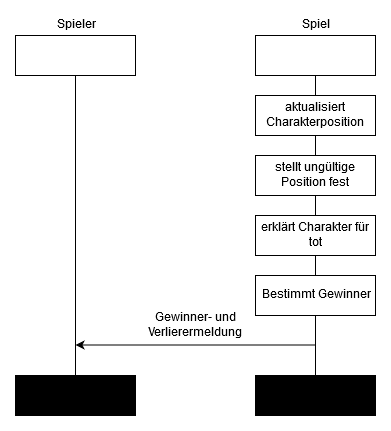
Rundenbasiert: (*Ibrahim Kekec*)



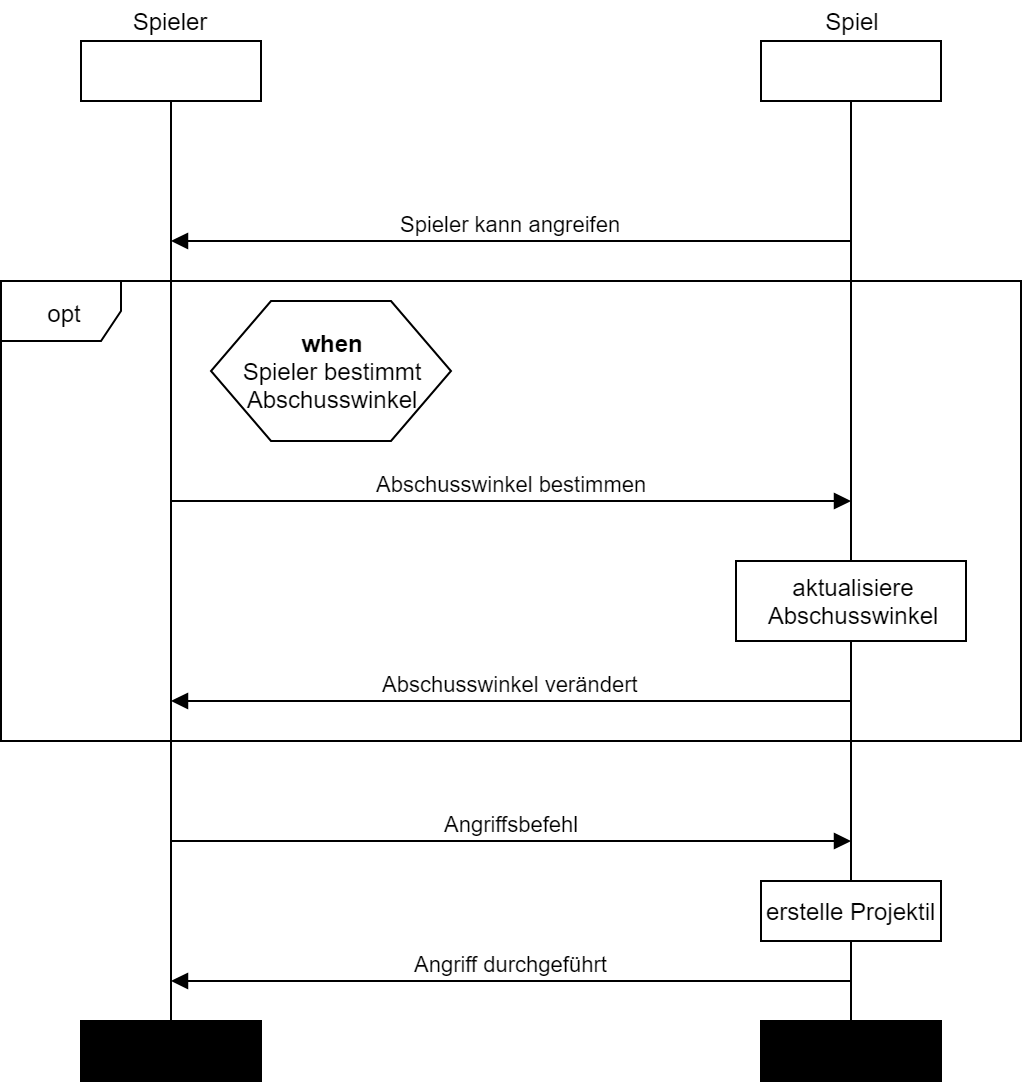
KIA Angriff: (*Julian Flieter*)



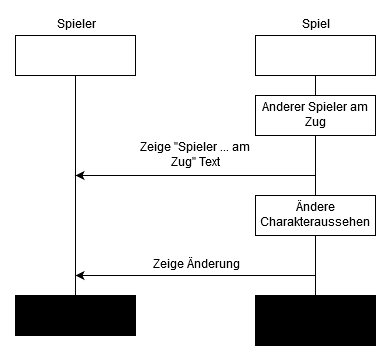
KIA Angriff (Alternativ): (*Ibrahim Kekec)*



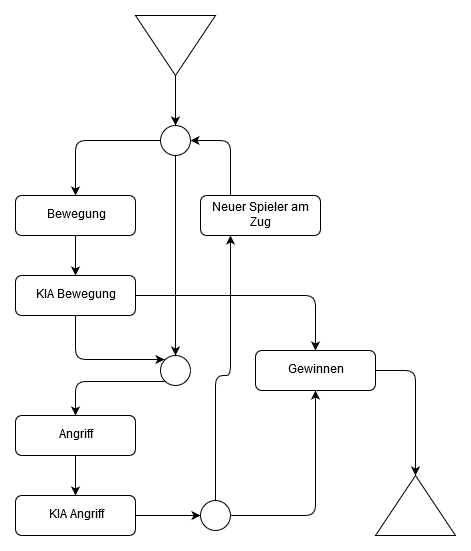
Angriff: (*Tarik Karaca*)



Neuer Spieler am Zug: (*Julian Flieter)*

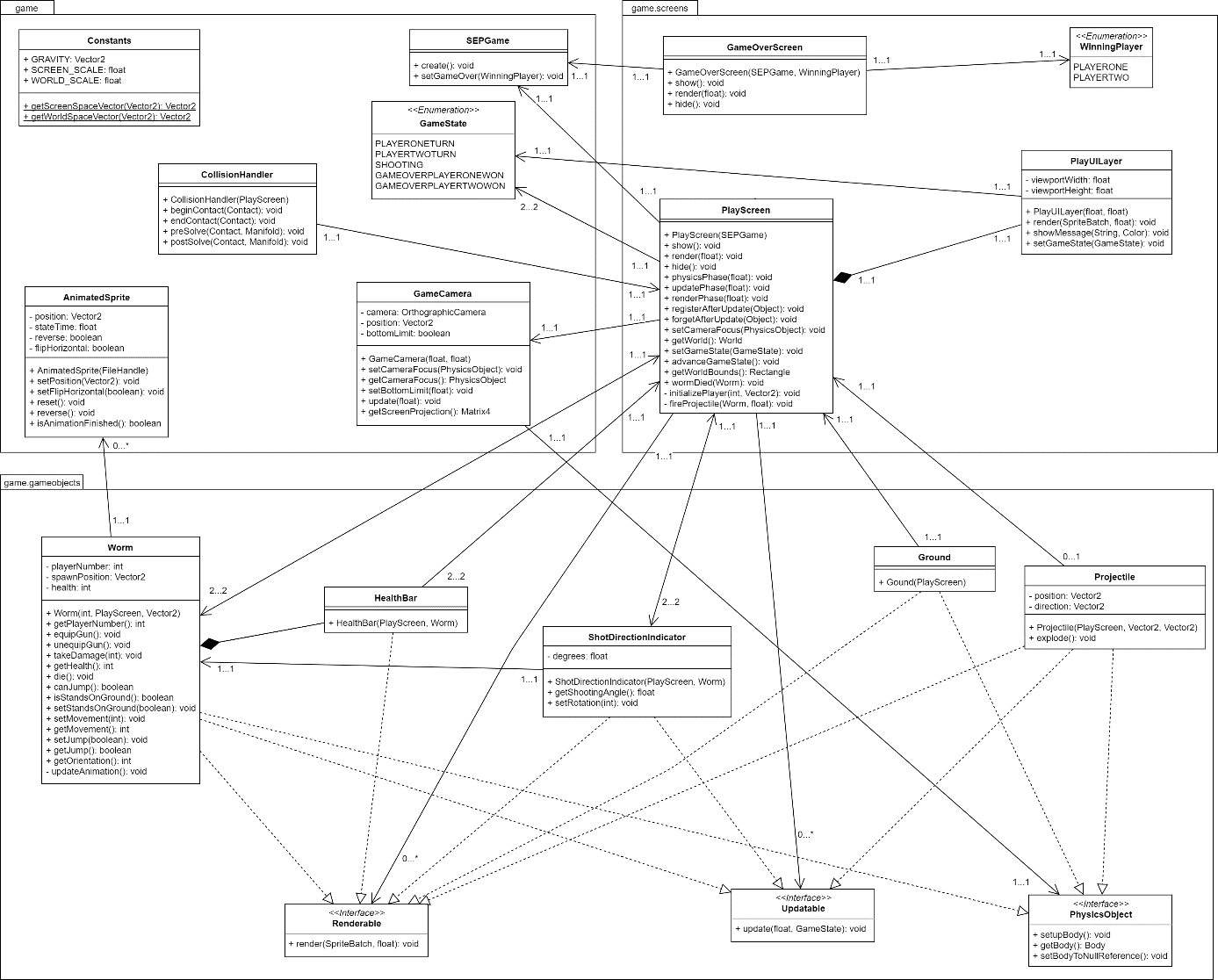


hMSC: (*Jan Voigtländer)*



## UML Klassendiagramm

Erläuterung des Klassendiagramms:



## Funktionalitätsplanung

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Id** | **Funktionalität** | **Geschätzter**  **Aufwand** | **Verantwortlicher** | **Abhängige**  **Funktionalitäten** | **Quellcode-**  **referenz** | **Status** |
| **1.** | **PlayScreen** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Verwaltung des Spielablaufs | 1 Tag | Tarik Karaca |  | PlayScreen | Fertig |
| 1.2 | Darstellung der Spielwelt | 2 Tage | Tarik Karaca |  | PlayScreen | Fertig |
| 1.3 | Eingabeverwaltung | 1 Tag | Tarik Karaca |  | PlayScreen | Fertig |
| 1.4 | Initialisierungen der Spielwelt | 2 Tage | Tarik Karaca |  | PlayScreen | Fertig |
| 1.5 | Verwaltung der Spielwelt | Halber Tag | Tarik Karaca |  | PlayScreen | Fertig |
| **2.** | **GameOverScreen** |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Visualisierung des Spielendes | 3 Tage | Ibrahim Kekec |  | GameOverScreen | Fertig |
| **3.** | **PlayUILayer** |  |  |  |  |  |
| 3.1 | Graphische Oberfläche | 2 Tage | Steve Nemangou |  | PlayUILayer | Fertig |
| **4.** | **CollisionHandler** |  |  |  |  |  |
| 4.1 | Verwaltungen von Kollisionen | 5 Tage | Julian Flieter |  | CollisionHandler | Fertig |
| **5.** | **SEPGame** |  |  |  |  |  |
| 5.1 | Initialisierungen des Spiels | 1 Tag | Julian Flieter |  | SEPGame | Fertig |
| **6.** | **AnimatedSprite** |  |  |  |  |  |
| 6.1 | Darstellung der Animationen | 2 Tage | Tarik Karaca |  | AnimatedSprite | Fertig |
| 6.2 | Initialisierung von Animationen | 1 Tag | Tarik Karaca |  | AnimatedSprite | Fertig |
| **7.** | **GameCamera** |  |  |  |  |  |
| 7.1 | Verwaltung der Spielansicht | 1 Tag | Julian Flieter |  | GameCamera | Fertig |
| 7.2 | Verfolgung von Spielobjekten | 2 Std. | Julian Flieter |  | GameCamera | Fertig |
| **8.** | **Worm** |  |  |  |  |  |
| 8.1 | Behandlung von Charakterbewegungen | Halber Tag | Jan Voigtländer |  | Worm | Fertig |
| 8.2 | Verwaltung von Spielercharakteren | 1 Tag | Jan Voigtländer |  | Worm | Fertig |
| 8.3 | Visualisierung von Spielercharakteren | 3 Tage | Jan Voigtländer |  | Worm | Fertig |
| **9.** | **Ground** |  |  |  |  |  |
| 9.1 | Initialisierung und Visualisierung der Landschaft | 6 Tage | Steve Nemangou |  | Ground | Fertig |
| **10.** | **Projectile** |  |  |  |  |  |
| 10.1 | Initialisierung und Visualisierung der Projektile | 6 Tage | Steve Nemangou |  | Projectile | Fertig |
| **11.** | **ShotDirectionIndicator** |  |  |  |  |  |
| 11.1 | Initialisierung und Visualisierung des Abschusswinkels | 4 Tage | Ibrahim Kekec |  | ShotDirectionIndicator | Fertig |
| 11.2 | Berechnen des Abschusswinkels | 2 Tage | Ibrahim Kekec |  | ShotDirectionIndicator | Fertig |
| **12.** | **HealthBar** |  |  |  |  |  |
| 12.1 | Visualisierung der Lebensanzeige | 1 Tag | Jan Voigtländer |  | HealthBar | Fertig |

# Iteration II

## User-Stories

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Kräfte |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass Projektile von Kräften wie Wind und Gravitation beeinflusst werden, um ein realistischeres und fordernderes Spielerlebnis zu bekommen. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Julian Flieter |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Keine |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:   1. Nächster Spieler am Zug  2. Spiel berechnet neue Windstärke  3. Spiel aktualisiert Windstärke  4. Spieler führt Zug aus   * Alternativszenarien: * Ausnahmeszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Zerstörbare Spielwelt |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass die Spielwelt zerstörbar ist, um mehr Spielmöglichkeiten zu besitzen. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Hoch |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Tarik Karaca |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Spielstart |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:   1. Projektil trifft Spielwelt  2. Spiel berechnet Schaden an Spielwelt  3. Spiel wendet Schaden an  4. Spiel zeichnet Spielwelt neu   * Ausnahmeszenarien: * Alternativszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Waffen |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich mindestens drei verschiedene Waffen zur Auswahl haben, um für jede Spielsituation gewappnet zu sein. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Jan Voigtländer |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Keine |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:  1. Spieler wählt Angriff 2. Spiel prüft verfügbare Waffen 3. Spiel zeigt verfügbare Waffenauswahl an 4. Spieler wählt Waffe 5. Spiel aktualisiert Charakteraussehen für neue Waffe 6. Spiel zeigt Ziel-GUI für ausgewählte Waffe 7. Spieler führt Angriff aus  * Ausnahmeszenarien: * Alternativszenarien: |

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Spielgrenze |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass die Charaktere sterben, wenn sie unter eine bestimmte Grenze der Spielwelt fallen, um mehr Spielmöglichkeiten zu besitzen. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Ibrahim Kekec |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Spielstart, zerstörbare Spielwelt |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:   1. Runde endet  2. Spiel erhöht untere Spielgrenze  3. Spiel visualisiert neue untere Spielgrenze  4. Spiel zeichnet Spielwelt neu  5. Nächste Runde beginnt   * Ausnahmeszenarien: * Alternativszenarien: |

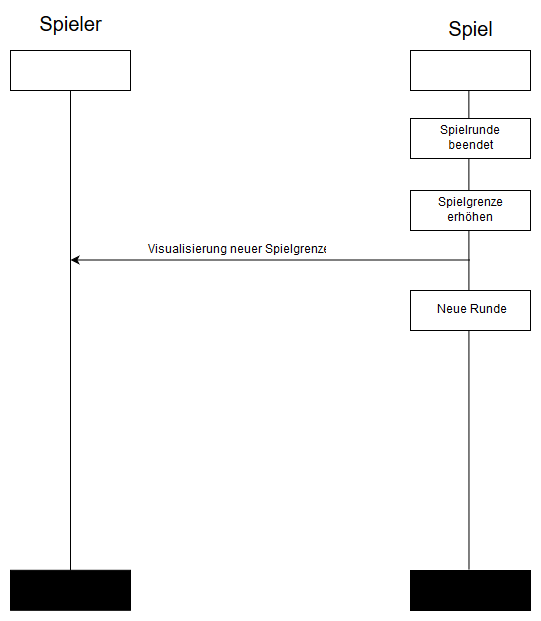
|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Spielstart |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich mindestens vier verschiedene Spiellandschaften haben, um Abwechslung im Spiel zu haben. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Hoch |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Steve Nemangou |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Keine |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:   1. Spiel startet  2. Spiel zeigt Startmenü  3. Spieler wählt ein von vier Spielwelten und Charakterzahl aus  4. Spiel generiert Spielwelt mit Charakteren  5. Spiel zeichnet Spielwelt  6. Runde startet   * Ausnahmeszenarien: * Alternativszenarien: |

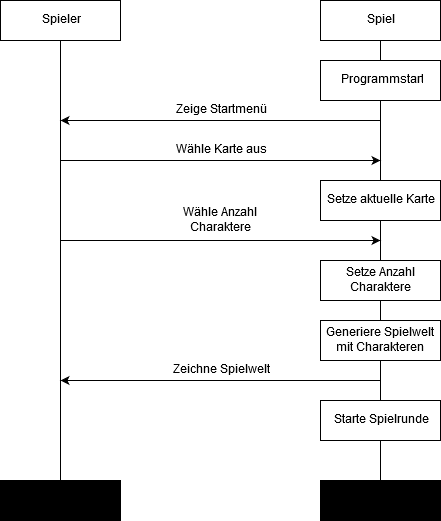
|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Spezialwaffe |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich eine Spezialwaffe zur Verfügung haben, welche Charakteren Schaden über Zeit verursacht, um mehr Spielmöglichkeiten zu besitzen. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Mittel |
| **Priorität** | Mittel |
| **Autor(en)** | Jan Voigtländer |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Waffen |
| **Zugehörige Szenarien** | * Hauptszenario:   1. Charakter wird von Spezialwaffe getroffen  2. Spiel markiert Charakter als infiziert  3. Spiel wendet jede Runde Schaden auf Charakter an   * Ausnahmeszenarien: * Alternativszenarien:   2. Spiel markiert Charakter als infiziert  3. Spiel prüft auf andere Charaktere in Reichweite  4. Spiel markiert andere Charaktere auch als infiziert  5. Spiel erhöht Schaden an Charakteren jede Runde |

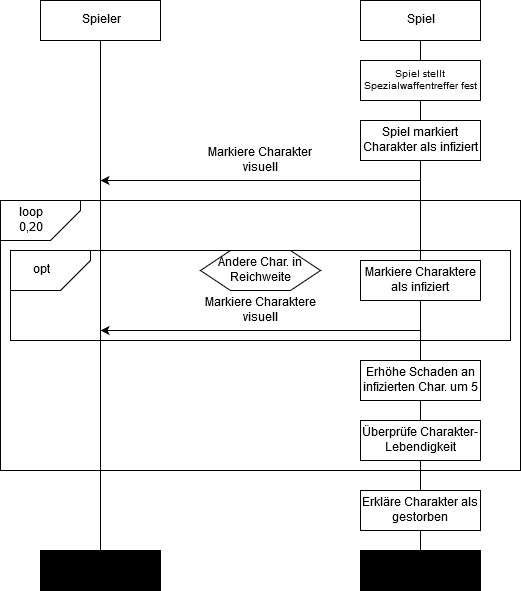
|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Team |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich ein Team von bis zu fünf Charakteren besitzen, damit sich mehr Spielmöglichkeiten ergeben und die Spielrunden länger dauern. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Gering |
| **Priorität** | Hoch |
| **Autor(en)** | Tarik Karaca |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Spielbare Welten |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:  Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien: |

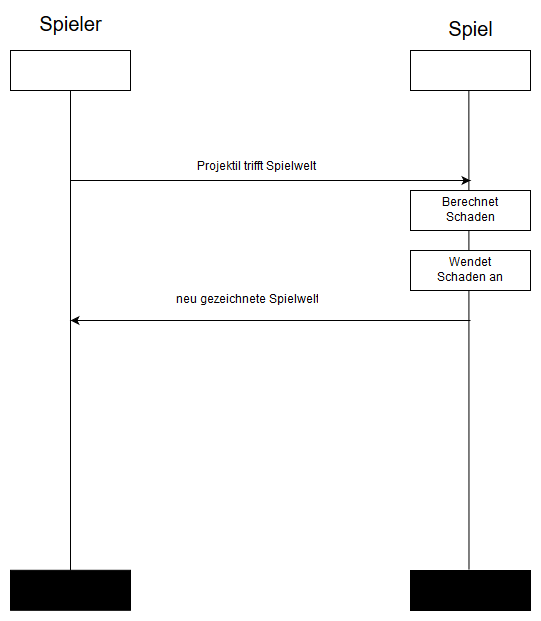
|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | Replay |
| **User Story-Beschreibung** | Als Spieler möchte ich, dass ein Replay vom Tod eines Charakters gezeigt wird, wenn dieser stirbt. |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** | Hoch |
| **Priorität** | Gering |
| **Autor(en)** | Steve Nemangou |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | Keine |
| **Zugehörige Szenarien** | Hauptszenario:   1. Projektil wird abgeschossen 2. Replay wird erstellt 3. Wurm stirbt 4. Replay der letzten 10s wird wiedergegeben 5. Replay wird gelöscht   Alternativszenarien:  Ausnahmeszenarien:   1. Projektil wird abgeschossen 2. Replay wird erstellt 3. Kein Wurm stirbt 4. Replay wird gelöscht |

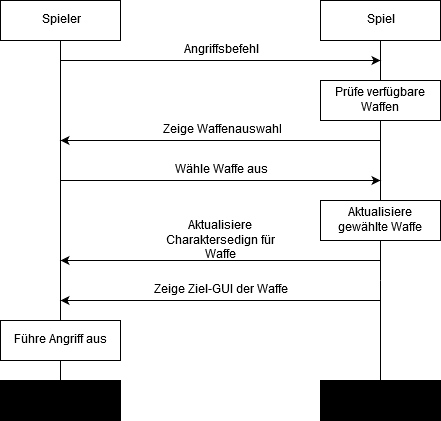
## MSCs

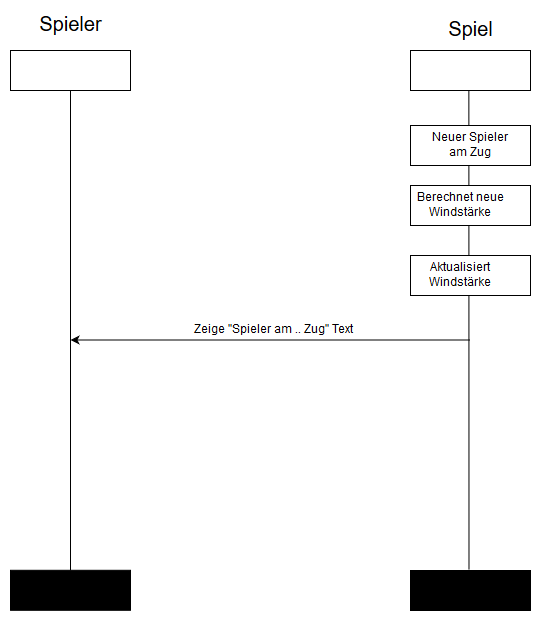
Spielgrenze

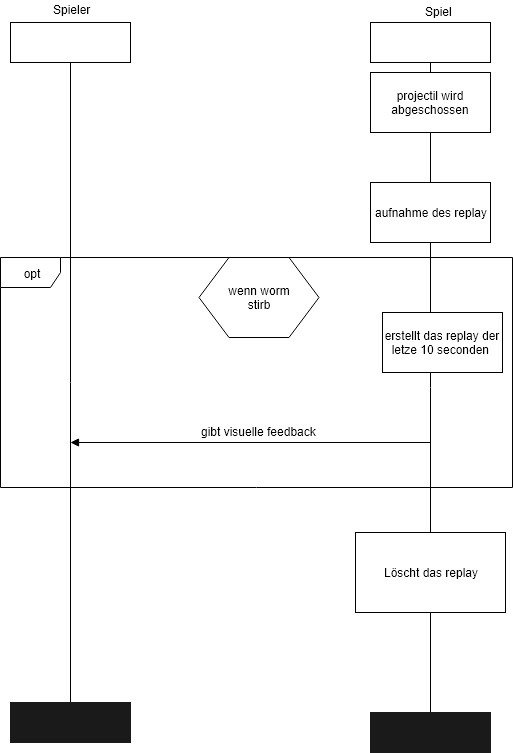
Spielwelt  


Spezialwaffe  


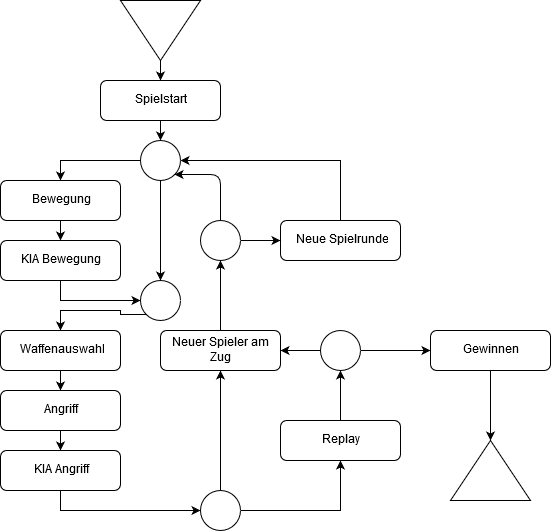
Zerstörbare Spielwelt  


Waffenauswahl  


Kräfte  


Replay  


## hMSC



## UML Klassendiagramm

Erläuterung des Klassendiagramms:

## Funktionalitätsplanung

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Id** | **Funktionalität** | **Geschätzter**  **Aufwand** | **Verantwortlicher** | **Abhängige**  **Funktionalitäten** | **Quellcodereferenz** | **Status** |
| **1.** | **PlayScreen** |  | **Tarik Karaca** |  |  |  |
| 1.1 | Darstellung des Replays | 10 Minuten |  | Snapshot | PlayScreen.java | Fertig |
| 1.2 | Darstellung der Spielwelt | 1 Stunde |  | World | PlayScreen.java | Fertig |
| **2.** | **World** |  | **Tarik Karaca** |  |  |  |
| 2.1 | Verwaltung der Spielwelt | 3 Tage |  | PlayScreen | World.java | Fertig |
| 2.2 | Verwaltung der Spielweltobjekte | 2 Tage |  | Player, Worm, Weapon | World.java | Fertig |
| 2.3 | Verarbeitung dynamischer Spielweltzerstörung | 2 Tage |  | Weapon | World.java | Fertig |
| 2.4 | Verarbeitung und Aktualisierung der unteren Spielweltgrenze | 1 Tag |  | - | World.java | Fertig |
| **3.** | **Player** |  | **Jan Voigtländer** | **World** |  |  |
| 3.1 | Verwaltung der Charaktere | 1 Tag |  | Worm | Player.java | Fertig |
| 3.2 | Verwaltung der Indikatoren | 1 Tag |  | WindIndicator, ShotDirectionIndicator | Player.java | Fertig |
| 3.3 | Erzeugung von benötigten Objekten für Replays | 2 Tage |  | Snapshot | Player.java | Fertig |
| 3.4 | Verwaltung von Charakterwaffen | 2 Tage |  | Weapon | Player.java | Fertig |
| **4.** | **Worm** |  | **Jan Voigtländer** | **Player** |  |  |
| 4.1 | Verarbeitung und Berechnung von Charaktereingaben | 5 Tage |  | InputHandler, World | Worm.java | Fertig |
| **5.** | **Weapon** |  | **Jan Voigtländer** | **Worm** |  |  |
| 5.1 | Verwaltung von Munition | 15 Minuten |  | - | WeaponTpe.java | Fertig |
| 5.2 | Erzeugung von Projektilen | 1 Stunde |  | Projectile | Weapon.java |  |
| **6.** | **Projectile** |  | **Steve Nemangou** | **Weapon, ShotDirectionIndicator** |  |  |
| 6.1 | Erzeugung und Verwaltung verschiedener Projektiltypen | 5 Tage |  | Weapon | Projectile.java | Fertig |
| **7.** | **Explosion** |  | **Steve Nemangou** | **Projectile** |  |  |
| 7.1 | Visualisierung und Berechnung von Projektilexplosionen und deren Wirkung | 3 Tage |  | Projectile | Explosion.java | Fertig |
| **8.** | **Snapshot** |  | **Steve Nemangou** | **World** |  |  |
| 8.1 | Verwaltung für Replays benötigter Daten | 7 Tage |  | World, PlayScreen, Player | Snapshot.java | Fertig |
| **9.** | **AssetManager** |  | **Tarik Karaca** |  |  |  |
| 9.1 | Verwaltung und Bereitstellung aller Assets | 1 Tag |  | - | AssetManager.java | Fertig |
| **10.** | **InputHandler** |  | **Jan Voigtländer** |  |  |  |
| 10.1 | Verwaltung und Verteilung aller Peripherie-Eingaben | 2 Tage |  | - | InputHandler.java | Fertig |
| **11.** | **WindHandler** |  | **Julian Flieter** |  |  |  |
| 11.1 | Verwaltung der rundenbasierten Windbedingungen | 2 Tage |  | - | WindHandler.java | Fertig |
| **12.** | **WindIndicator** |  | **Julian Flieter** | **WindHandler** |  |  |
| 12.1 | Visualisierung der Aktuellen Windbedingungen | 2 Tage |  | WindHandler, PlayScreen | WindIndicator.java | Fertig |
| **13.** | **CollisionHandler** |  | **Julian Flieter** |  |  |  |
| 13.1 | Verwaltung von Objektkollisionen in der Spielwelt | 3 Tage |  | Worm, Pojectile, World | CollisionHandler.java | Fertig |
| **14.** | **GameOverScreen** |  | **Ibrahim Kekec** | **PlayScreen** |  |  |
| 14.1 | Visualisierung des „Game Over“ Bildschirms | 1 Tage |  | PlayScreen | GameOverScreen.java | Fertig |
| **15.** | **Virus** |  | **Ibrahim Kekec** | **Weapon** |  |  |
| 15.1 | Erzeugung und Verwaltung des Wirkungsbereiches des Virus | 2 Tage |  | Weapon | Virus.java | Fertig |
| **16.** | **Modultests** |  | **Ibrahim Kekec** | **Alles** | **WormTest.java, WeaponTest.java** | **Fertig** |

## Unittests

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Id** | **Getestete Funktionalität** | **Quellcode**  **Referenz** | **Status** |
| **1.** | World | World.java |  |
| **2.** | Player | Player.java |  |

## Systemtests

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | 05.05.2017 | | |
| **Tester** | Martina Musterfrau | | |
| **SW-Version** | V 0.1.2 | | |
| **Vorbedin-gung(en)** | Nutzer „Max Mustermann“ ist am System mit Passwort „geheim“ registriert | | |
| **Schritt** | **Aktion (User)** | **Erwartete Reaktion (System)** | **√ / X** |
| 1 | Der Benutzer gibt den Benutzername „Max Mustermann“ auf der Tastatur ein. | Das System zeigt „Max Mustermann“ auf dem Display an. | **√** |
| 2 | Der Benutzer gibt das Passwort „geheim“ auf der Tastatur ein. | Das System zeigt das Passwort durch „\*“-Symbole zensiert an. | **√** |
| 3 | Der Benutzer klickt auf „Anmelden“. | Das System zeigt die Meldung „Anmeldung erfolgreich“ auf dem Display an. | **X** |
| **Nachbe-dingung(en)** | Nutzer ist am System angemeldet, Anmeldezeitpunkt ist im System gespeichert. | | **X** |
| **Testurteil** | Test nicht bestanden. | | |

# Iteration III

## User-Stories

Template:

|  |  |
| --- | --- |
| **User Story-ID** | <Eindeutiger Identifizierer> |
| **User Story-Beschreibung** | <Text der User Story mittels Satzschablone (s. Foliensatz „Anforderungen“)> |
| **Geschätzter Realisierungsaufwand** |  |
| **Priorität** | <Wichtigkeit der User Story hinsichtlich der Aufgabenstellung> |
| **Autor(en)** | Max Mustermann |
| **Abhängigkeiten zu anderen User Stories** | <Auflistung verwandter User Stories> |
| **Zugehörige Szenarien** | <Zuordnung zu Szenarien>   * Hauptszenario: * Alternativszenarien: * Ausnahmeszenarien: |

## MSCs

MSC-Diagramme inkl. Bezeichner und, falls nötig, erläuterndem Text (beispielsweise getroffene Annahmen)

## UML Klassendiagramm

Erläuterung des Klassendiagramms:

## Funktionalitätsplanung

Vorlage:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Id** | **Funktionalität** | **Geschätzter**  **Aufwand** | **Verantwortlicher** | **Abhängige**  **Funktionalitäten** | **Quellcodereferenz** | **Status** |
| **…** |  |  |  |  |  |  |

## Unittests

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Id** | **Getestete Funktionalität** | **Quellcode**  **Referenz** | **Status** |
| **…** |  |  |  |

## Systemtests

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | 05.05.2017 | | |
| **Tester** | Martina Musterfrau | | |
| **SW-Version** | V 0.1.2 | | |
| **Vorbedin-gung(en)** | Nutzer „Max Mustermann“ ist am System mit Passwort „geheim“ registriert | | |
| **Schritt** | **Aktion (User)** | **Erwartete Reaktion (System)** | **√ / X** |
| 1 | Der Benutzer gibt den Benutzername „Max Mustermann“ auf der Tastatur ein. | Das System zeigt „Max Mustermann“ auf dem Display an. | **√** |
| 2 | Der Benutzer gibt das Passwort „geheim“ auf der Tastatur ein. | Das System zeigt das Passwort durch „\*“-Symbole zensiert an. | **√** |
| 3 | Der Benutzer klickt auf „Anmelden“. | Das System zeigt die Meldung „Anmeldung erfolgreich“ auf dem Display an. | **X** |
| **Nachbe-dingung(en)** | Nutzer ist am System angemeldet, Anmeldezeitpunkt ist im System gespeichert. | | **X** |
| **Testurteil** | Test nicht bestanden. | | |

# Nutzerhandbuch

## Technische Anforderungen

Technische Mindestanforderungen, welche das Programm benötigt, um wie gewünscht bedienbar zu sein.

## Installationsanleitung

Genaue Erläuterung, wie das entwickelte Programm vollkommen funktionsfähig auf einem Rechner in Betrieb genommen werden kann.

## Bedienungsanleitung

Genaue Erläuterung, wie das entwickelte Programm zu bedienen ist.